

Nový Hrad u Jimlína (okr. Louny) - Předprojektová příprava záměru rozšíření expozice

**Operativní průzkum a dokumentace zámku Nový Hrad Jimlín (okr. Louny) – Posouzení
zazdívký 06/2019**

Souhrnná výzkumná zpráva

Předkladatel:

Centrum pro dokumentaci a digitalizaci kulturního dědictví,
pracoviště KHI FF UJEP v Ústí nad Labem
IČ: 44555601 DIČ: CZ44555601
se sídlem: Pasteurova 3544/1, 400 96 Ústí nad Labem

Smluvní partner:

Národní památkový ústav
pracoviště NPÚ ÚOP v Ústí nad Labem
IČ: 75032333 DIČ: CZ 75032333
se sídlem: Valdštejnské náměstí 162/3
118 01 Praha

Anotace:

Cílem smluvního výzkumu, jehož partnery byl Národní památkový ústav a správa objektu ve vlastnictví Ústeckého kraje, bylo posouzení zazdívký nově nalezeného výklenku v gotickém paláci Nového Hradu u Jimlína (okr. Louny) a vyhodnocení významu místnosti vzhledem k záměru rozšíření expozice. Během restaurátorského průzkumu, který dal podnět k provedení operativního průzkumu a dokumentace, bylo objeveno sondou ve východní obvodové zdi v jižním sousedství arkýře pod jedinou vrstvou vápenné omítky cihlové zdivo. Po následném provedení sondy byl za cihlovou zazdívkou nalezen skrytý výklenek. Výsledky byly zpracovány formou nálezové zprávy dle metodiky Národního památkového ústavu, procesu výzkumu bylo využito při výuce předmětu Vybrané problémy historické architektury (KHI/OHA) oboru Kulturní historie KHI FF UJEP v Ústí. n. L.

Annotation:

Nový Hrad u Jimlína - Pre-project preparation of the expanding exposition.

The partners of the research were the National Heritage Institute and the palace administration, owned by the Regional Authority of the Ústecký kraj. Target of research was assesment of the brickwork in the niche found in the gothic palace (Nového Hradu u Jimlína). Second target is about evaluation of the importance of the room because there is a intention to expand the exposition. During the restoration work, which started operative exploration and documentation, a brickwork was discovered by a probe in the eastern perimeter wall. After that was found niche in the wall with pail inside (pail for transport grout). The niche is probably a relic of the older entrance to the gallery at the northern peripheral wall of the northern wing. Another interpretative option is a relict of a ancient toilet in the wall. In this case, together with the viewing bay, this would be a significant proof of the Renaissance living room.

The results were processed in the form of finding reports according to the methodology of the National Heritage Institute and implemented in the form of didactic supports into the teaching of the field of Cultural Heritage, Faculty of Arts (KHI/OHA).

1/ Úvod

Smluvní výzkum, který probíhal v květnu 2019 na zámku Nový Hrad u Jimlína, který je v majetku Ústeckého kraje a jako kulturní památka ÚSKP č. 42390/5-1155 v odborné správě Národního památkového ústavu, realizovalo Centrum pro dokumentaci a digitalizaci kulturního dědictví Filozofické fakulty Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem v rámci smlouvy o spolupráci s územně příslušným pracovištěm NPÚ v Ústí nad Labem.

Výzkum předcházel projektové přípravě rozšíření zámecké expozice, plánované správou objektu. Záměr se soustředil na depozitní místnosti v přízemí gotického paláce ve východním křídle na třetím nádvoří zámeckého areálu a výzkum si kladl za cíl vyhodnotit význam v severní místnosti s arkýřem, a to na základě dokumentace a analýzy nově objevených nálezových situací provozních stop a stavebních konstrukcí.

Provedený výzkum navazoval na předchozí výzkumné a dokumentační práce, které předcházely projektové přípravě stavební obnovy areálu, především na stavebně historické průzkumy, stavební zaměření, restaurátorské průzkumy a, operativní průzkumy a

dokumentaci.¹ Při tom odpovídal na aktuální otázky dané potřebami revitalizace objektu a formulované v rámci probíhající předprojektové přípravy nové expozice. Výzkum měl tři základní části, řešené jím vlastními metodami a dokumentačními technikami.

2/ Metody řešení

Stavební a geodetické zaměření – je metoda vizualizace architektonických znaků stavby (kompozice, dispozice a stavebních konstrukcí), konfigurace terénu a urbanismu ve zjednodušeném 2D nebo 3D modelu. Zaměření se dle potřeb výzkumu opřelo o vlastní kótované terénní náčrty. Stavební měření bylo prováděno laserovým metrem na principu věty SSS v rovinách vytyčených laserovým křížem a vynášeno v prostředí CAD protínáním vpřed. Geodetické měření bylo prováděno totální stanicí na principu věty SUS v místním souřadném systému. Stavební a geodetické zaměření bylo využito k polohopisnému záznamu nálezových situací v místnosti a půdorysnému zaměření zazděné niky.

Jednosnímková fotogrammetrie - využívá jednotlivé fotografické snímky samostatně. Snímky vznikají středovým promítáním objektu na rovinu snímku. Ze snímku je vytvořen odstraněním distorze a referencováním měřický snímek. Na snímku jsou zaměřeny jen rovinné souřadnice, proto lze při vyhodnocování určit zase jen rovinné souřadnice. Fotoplány byly provedeny jednosnímkovou fotogrammetrií s využitím úprav v programech Zoner a SIMphoto, dle metodiky Ing. Jindřicha Hodače Ph.D. z ČVUT Praha.² Jednosnímková fotogrammetrie byla využita k vytvoření pohledového plánu zazdívký niky.

Optická 3D dokumentace architektonických artefaktů – jedná se metodu prostorové vizualizace povrchu předmětů a nálezových situací technikou optické korelace. Byla využita automatizované zpracování vícesnímková fotogrammetrie v prostředí Agisoft Metashape. Pomocí metody byl vytvořen virtuální prostorový model nálezové situace v místnosti.

#####

¹ Smluvní výzkum vycházel z výsledků standardních nedestruktivních stavebněhistorických průzkumů: Václav MENCL - Milada LEJSKOVÁ-MATYÁŠOVÁ, *Zámek Nový Hrad (Jimlín): umělecko-historická analýza*, rkp., SÚRPMO Praha, 1967; Milada LEJSKOVÁ-MATYÁŠOVÁ, *Štuková a malířská výzdoba Nového Hradu u Jimlína*, SÚRPMO Praha, 1970; restařátorských zpráv: Josef NOVOTNÝ, *Nový hrad - Jimlín : předběžný restařátorský průzkum a restařátorský záměr na restařátorské práce v interiérech místností č. 109-115, východní křídlo, přízemí*, Kadaň 2009; Josef NOVOTNÝ, *Nový hrad - Jimlín : gotické nástěnné malby : restařátorské práce v interiérech místností č. 109-115, východní křídlo, přízemí a nápisu rudkou, jižní křídlo, místnost č.107*, Kadaň 2010; a operativních průzkumů a dokumentací: Kamil PODROUŽEK, *Jimlín - Nový hrad : Nápis na jižní stěně druhé místnosti od jihovýchodního nároží v přízemí východního křídla. : Výmalba interiérů v přízemí východního křídla*, NZ OPD, rkp., NPÚ ÚOP v Ústí nad Labem, 2000; Kamil PODROUŽEK, *Jimlín - Nový hrad : Nápis na severní stěně čtvrté místnosti od severozápadního nároží v přízemí severního křídla*, NZ OPD, rkp., NPÚ ÚOP v Ústí nad Labem, 2006; Kamil PODROUŽEK, *Jimlín - Nový hrad (LN), č. p. 220 - zámek Nový hrad, renovace interiérů severního křídla*, NZ OPD, rkp., NPÚ ÚOP v Ústí nad Labem, 2013;

² Jindřich HODAČ, *Pozemní fotogrammetrie*, FF UJEP v Ústí n. L., 2011.

3/ Popis prací a výsledků

Užití metod, postupů a jejich výsledky

Stavební a geodetické zaměření

Porovnáním stavebních plánů stávajícího stavu bylo zjištěno, že nalezenou niku ani zazděné okenní otvory nezaznamenávají a bylo nutné přistoupit k jejich doměření. Srovnání provedl a vyplývající práce vedl PhDr. Kamil Podroužek Ph.D. Plánová dokumentace byla doplněna a opravena metodou stavebního měření, metodou geodetického zaměření byly zaměřeny restaurátorské sondy. Opravy a doměření provedl Bc. Martin Jičínský, student 1 ročníku magisterského studia KHI_SH.

Zaměření zazděných oken prokázalo jejich funkci bočních vyhlídacích okének arkýře, vyloženého rizalitem do východního průčelí. Jižní okénko flankovalo pochozí sokl eskarpy parteru. Zaměření niky prokázalo její otevření do interiéru rozkročením špalet, jižní přímá špaleta je prodloužením jižní obvodové zdi interiéru.

Jednosnímková fotogrammetrie

Cílem dokumentace pomocí metody jednosnímkové fotogrammetrie bylo vytvoření pohledového fotoplánu cihlové zadržky niky ve východní obvodové zdi místnosti. Na základě fotoplánu byl v prostředí CAD vytvořen pohledový grafický plán nálezové situace zadržky. Práce provedli PhDr. Kamil Podroužek Ph.D, vedoucí výzkumu a Bc. Martin Jičínský, student 1 ročníku magisterského studia KHI_SH.

Zaměření zadržky prokázalo její dodatečné přizdění na stačné spáry do niky ve východní obvodové zdi místnosti, a to bez šmorcování.

3D dokumentace architektonických artefaktů a nálezových situací

Cílem 3D dokumentace byl prostorový záznam nálezové situace zazděných okének arkýře a zadržky niky. Mozaikové snímkování situace provedl PhDr. Kamil Podroužek Ph.D., zaměření vličovacích bodů Bc. Martin Jičínský, student 1 ročníku magisterského studia KHI_SH. Zpracování modelu v prostředí Agisoft provedl Mgr. Jan Horák.

Model potvrdil, že nika respektuje arkýř a byla vystavěna spolu s ním, nebo následně po něm.

Zpracování studentských prací

Pod vedením PhDr. K. Podroužka Ph.D. byla vytvořena studentská seminární práce operativního průzkumu a dokumentace. Nálezovou zprávu OPD vytvořil student 1. ročníku KHI-SH FF UJEP v Ústí nad Labem Bc. Martin Jičínský.

Implementace do výuky

Implementace výsledné studentské kvalifikační práce do výuky proběhla v předmětu Dějiny architektury3 (KHI/DAR3) a jako učební podpora při výuce předmětu Teorie a metodologie stavební historie (KHI/TSM), téma Operativní průzkum a dokumentace historických staveb.

Proces sloužil jako modelový příklad dokumentačních procesů a jejich výsledků při studiu specifického typu historického pramene – staveb v rámci předmětu Vybrané problémy historické architektury (KHI/OHA)..

4/ Výzkumný tým

PhDr. Kamil Podroužek Ph.D., pozice: vedoucí výzkumu. Odborný garant výzkumu. Garant zpracování nálezové zprávy operativního průzkumu a dokumentace.

Mgr. Táňa Šimková, pozice: zástupce vedoucího výzkumu. Garant logistické podpory.

Mgr. Jan Horák, pozice: odborný asistent. Garant oblasti fotogrammetrie a 3D modelování.

Bc. Martin Jičínský, pozice: student 1. ročníku KHI-SH FF UJEP v Ústí nad Labem.

5/ Závěr

Výzkum dosáhl cílů stanovených v Předprojektové přípravě rozšíření výstavní expozice zámku Nový Hrad u Jimlína (okr. Louny). Výklenek je patrně reliktem staršího vstupu na ochoz při severní obvodové zdi severního křídla, který byl kontrolován z východního, později druhotně zazděného okna gotického arkýře. Jinou interpretační možností je reliktní prevétu, umístěného v síle zdi. V tom případě by se spolu s nahlížecím arkýřem jednalo významný o doklad renesanční obytné místnosti. Stáří zazdívký do 2. poloviny 20. století umožnil datovat formát a typ cihel zdíva i nález vědra na dopravu malty, který byl ve výklenku, patrně jako datovací prvek úpravy, zazdění.

Výsledky výzkumu, předané smluvním partnerům ve formě nálezové zprávy Operativního průzkumu a dokumentace byly využity při stavební obnově i revitalizaci areálu a implementovány jako didaktické materiály do vysokoškolského výukového programu Kulturní historie katedry historie FF UJEP v Ústí n. Labem.

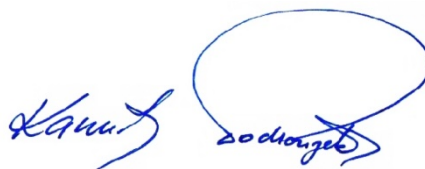
6/ Reference:

<https://iispp.npu.cz/carmen/search?field=0&q=Jiml%C3%ADn&area=5&wd=2001&page=2>

Za správnost:

PhDr. Kamil Podroužek Ph.D., vedoucí výzkumu

V Ústí nad Labem, dne 20.12. 2019



Souhrnná výzkumná zpráva
Operativní dokumentace a průzkum historické stavby (OPD)
Elaborát nálezové zprávy (NZ OPD)

WWW: <<http://www.npu.cz/pp/pridruz/opd/metodika/nz/nz050216/>>.

Evidenční list

NÁLEZOVÁ ZPRÁVA OPD		č.
Lokalita / Obec [číslo obce] / Část obce Nový Hrad / Jimlín [546011] / Jimlín	Okres [LAU 1] / Kraj [CZ-NUTS] Louny [CZ0424] / Ústecký [CZ042]	
Objekt označení / funkce / druh objektu Zámek / veřejná vybavenost, obytná stavba / budova	Katastrální území [číslo k.ú] Jimlín [660191]	
Vlastník Ústecký kraj, Velká Hradební 3118/48, Ústí nad Labem-centrum, 400 01 Ústí nad Labem	Parcela Výměra Druh pozemku p.č. st. 21 6759 m² zastavěná plocha a nádvoří	
Správa Zámek Nový Hrad, příspěvková organizace, č.p. 220, 440 01 Jimlín	Stavební objekt [identifikátor objektu IDOB v RSO] č.p. 220 [1011959836] Definiční bod stavby Y: 786596,33 X: 1010713,46	
Způsob ochrany Kulturní památka ÚSKP č. 42390/5-1155 ZÁMEK NOVÝ HRAD	Adresa [identifikátor UVP] Jimlín 220 440 01 []	
IdReg 154566 PaGIS 132872	Nadmořská výška 266 m n. m.	
Souřadnice PaGIS X / Y X -786596,329773 / Y -1010713,459616	Souřadnice GPS N / E 50°19'11" / 13°44'57"	
Zkoumaná část objektu / Prvek Místnost s arkýřem v přízemí na severovýchodní straně východního křídla, na třetím nádvoří objektu / Zdivo, kterým byl zazděn nově objevený výklenek, superpozice jeho omítek a barevných vrstev		
"Název" akce / NZ Vizuální prohlídka zdiva zazdívký / Zámek Nový Hrad Jimlín (okr. Louny), – Posouzení zazdívký		
Zpracoval (autor, instituce) Bc. Martin Jičínský, NPÚ ÚOP v Ústí n. L. PhDr. Kamil Podroužek Ph.D., KHI FF UJEP	Datum akce / Datum vydání NZ 15.5. 2019 / 6.6. 2019	
Označení NZ (ev. č. v archivu zpracovatele)	Místo uložení originálu NZ CDDKD KHI FF UJEP v Ústí nad Labem	
Zadavatel OPD (osoba, instituce) PhDr. Vít Honys, NPÚ ÚOP v Ústí n. L. PhDr. Kamil Podroužek Ph.D., KHI FF UJEP	Počet stran textu / Počet listů příloh 5 / 5	
Charakteristika výsledků / Anotace Cílem operativního průzkumu a dokumentace bylo posoudit cihlové zdivo, které zazdívá nově nalezený výklenek ve východní obvodové zdi místnosti s arkýřem v přízemí na severovýchodní straně východního straně křídla, na třetím nádvoří objektu. Během předcházejícího restaurátorského průzkumu, který dal podnět k provedení operativního průzkumu a dokumentace, bylo objeveno sondou ve východní obvodové zdi pod jedinou vrstvou vápenné omítky cihlové zdivo. Po následném provedení sondy do zdiva byl za cihlovou zazdívkou nalezen skrytý výklenek. Stáří této stavební úpravy umožnil přibližně datovat formát cihel a typ cihel, i nález plechového kýble na dopravu malty, který zde byl ve výklenku , patrně jako datovací prvek úpravy, zazděn. Na základě formátu cihel lze soudit, že výklenek byl zazděn ve 2. polovině 20. století. Výklenek je patrně reliktem staršího vstupu na ochoz při severní obvodové zdi severního křídla, který byl kontrolován z východního, později druhotně zazděného okna gotického arkýře. Jinou interpretační možností je relikv převětu, umístěného v síle zdi. V tom případě by se spolu s nahlížecím arkýřem jednalo významný o doklad renesanční obytné místnosti. Navrhujeme otevřít zazdívkou výklenku v plném rozsahu a průzkumem z interiéru doložit vnější vstup či průraz v severní zdi a jeho druhotné zazdění.		

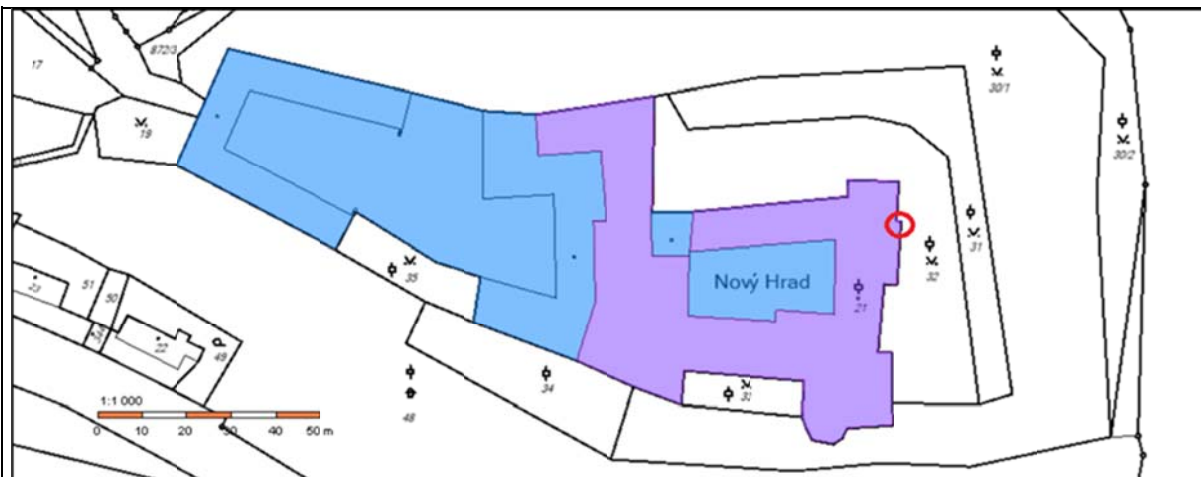
Obsah tohoto díla je duševním majetkem autorů a jako takový je chráněn příslušnými zákony.

1. IDENTIFIKACE

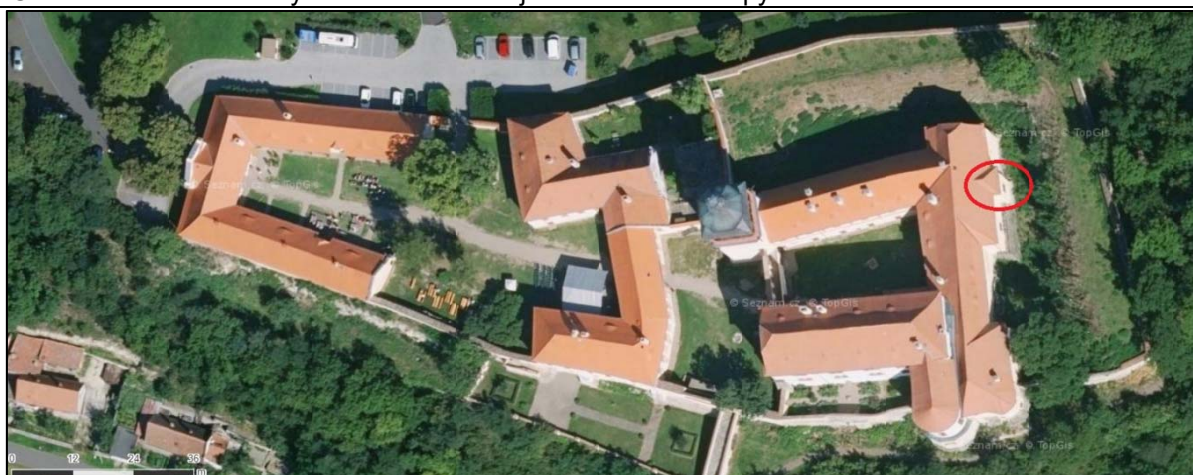
Okolnosti realizace OPD	1.01	Operativní průzkum a dokumentace byly zadány územně příslušným pracovištěm NPÚ ÚOP v Ústí n. L., s cílem vyhodnotit charakter zdiva a určit zda ho lze kompletně odstranit a zpřístupnit tak nalezený výklenek dalšímu průzkumu, a případně také prezentaci.
Stav věci v době OPD	1.02	Místnost, v níž se zkoumané zdivo nachází je uzavřeným depozitářem, a není tedy součástí prohlídkové trasy. Jediná ochrana zdiva, která se tu v minulosti prováděla byla obnova omítky. Do místnosti nezatéká a nenacházejí se zde žádné nástěnné malby. Obnovování omítky jako ochrana zdiva plně dostačuje.
Podklady	1.03	Památkový katalog NPÚ, přístupný on-líne na: https://pamatkovykatalog.cz/?element=2165851&sequence=1&mode=fulltext&keywords=Nov%C3%BD+hrad+Jiml%C3%ADn&order=relevance%3Adesc&action=element&presenter=ElementsResults Katastr nemovitostí, přístupný on-líne na: https://nahlizenidokn.cuzk.cz/ZobrazObjekt.aspx?encrypted=Z_2qvsKwqJR5_dTzyWJb4NcNGI8RM02UqwdFEoCKeYxvm30LNpZ3DvmgoyLiutx1q33Dbf-Q3mh6MmrVOB8--anetKaXELXy9gX6ONu8fXY4iKYMjBZkwD5bTFOJ2bF Další podklady: https://cs.wikipedia.org/wiki/Nov%C3%BD_hrad_(Jiml%C3%ADn) https://cs.wikipedia.org/wiki/Jiml%C3%ADn Mencl, V. Nový Hrad Uměleckohistorický rozbor, rkp. Praha 1967. Plány vypracoval Doc. AK. Arch. J. Fišera a kolektiv. Záruba, F. Příspěvek k poznání středověké podoby Nového Hradu u Jimlína (okr. Louny), Catellologica Bohemica 14, Plzeň 2017, s. 281-313.
Metody dokumentace	1.04	Vizuální průzkum. Verbální popis. Fotodokumentace. Úpravy digitálních snímků v korekčním SW Zonner (kontury, stín, jas, světlost, ostřední, pasterizace). Jednosnímková fotogrammetrie. Stavební zaměření výklenku.

2. CHARAKTERISTIKY

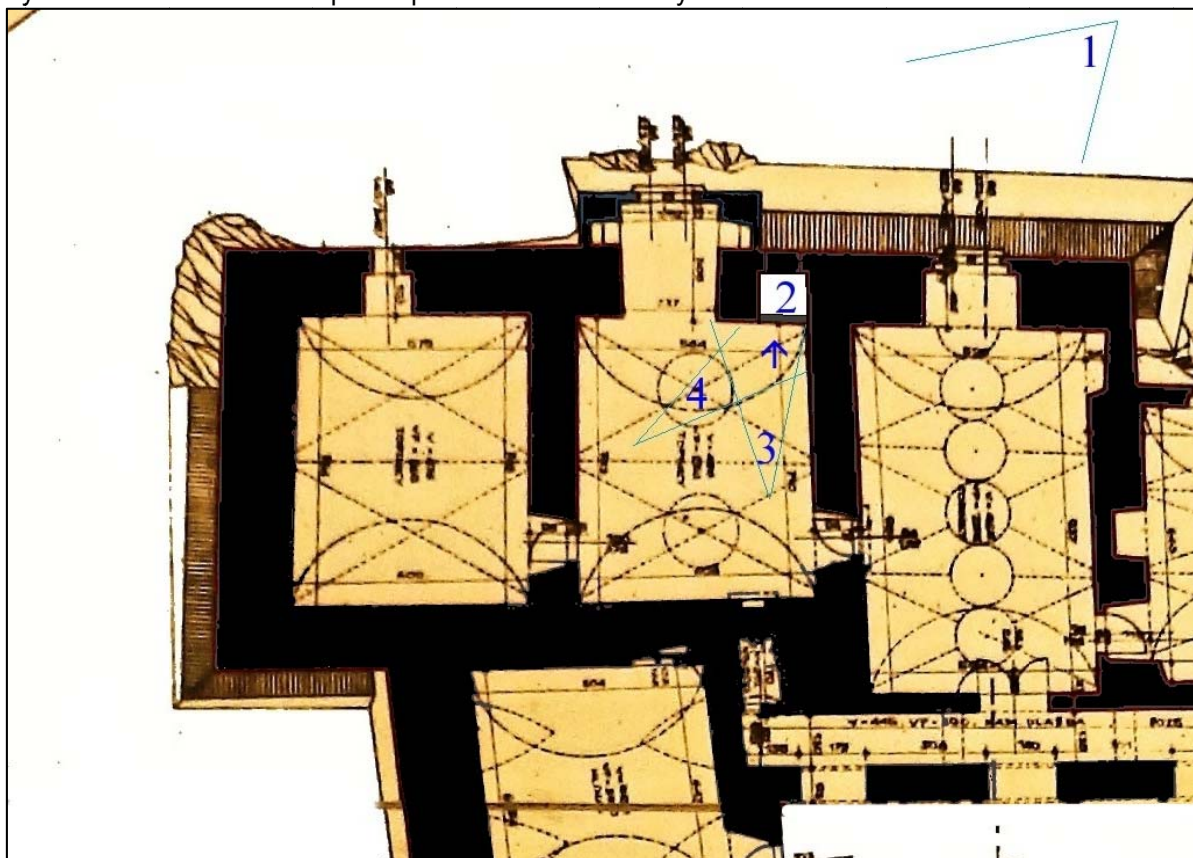
Poloha zkoumané věci	2.01	Zkoumaná zeď a nově objevený výklenek za ní, se nacházejí na východní straně v přízemí východního křídla zámku, v místnosti, v níž se nachází arkýř (rizalit) otočený do východního průčelí východního křídla.
-----------------------------	------	--



Umístění místnosti na výřezu snímku stávající katastrální mapy.



Výřez leteckého snímku mapové aplikace Seznam.cz s vyznačením místnosti s rizalitem.



Výřez stavebního zaměření přízemí východního křídla, modrá směřovka označuje místo nálezu.

Charakteristika zkoumané věci	2.02	Zkoumaná zeď a nově objevený výklenek se nacházejí v přízemí východního křídla zámku. Cihlové zdivo zakrývá výklenek, který je přisazen k jižní obvodové zdi místnosti, která zabíhá do jeho pravé špalety, do které se opírá segmentově sklenutý záklenek. Cihlová zadržka vstupního otvoru výklenku je zděná na běhounovou vazbu. Strojové tvrdě pálené červené cihly jsou zděné na nastavovanou vápenocementovou maltu. Ostatní okolní zdivo je z lomové opuky. Výklenek se nachází v gotické místnosti s pozdně gotickým či renesančním vyhlížecím arkýřem (rizalitem). Štukovou hřebínkovou výzdobu mírně stlačené klenby datujeme do pozdní renesance / raného baroka (1600 – 1620). Štuková výzdoba je ve vztahu k valené klenbě druhotná.
Popis	2.03	Nově objevený výklenek se nachází jižně od arkýře a . je vyzděn v síle východní obvodové zdi zámku (foto 01). Kromě cihlové přičky, která zakryla vstup do výklenku (foto 03) je ostatní okolní zdivo lomové. Výklenek má klenutý záklenek. Záklenek i špalety výklenku jsou omítané v několika líčených vrstvách (foto 04), podlaha je pod vrstvou destrukce patrně dlážděná z cihel (foto 02).
Rozměry věci	2.04	Segmentově sklenutý otvor výklenku, který byl zadržán je široký 1,35 m. Výklenek je v nejvyšším bodě segmentového záklenku vysoký asi 2,77 m a 1,45 m hluboký. Levá zkosená špaleta je hluboká 1,47 m, pravá špaleta je hluboká 1,45 m. Obrys výklenku má tedy tvar lichoběžníku. Celková plocha místnosti je přibližně 2,1 m². Strojové cihly mají rozměry 6,5 x 14 x 29 cm.
Materiál	2.05	- Tvrdě pálená červená cihla v zadržce. - Lomový opukový kámen (jílovec) v obvodovém zdivu výklenku a jižní obvodové zdi místnosti.
Doklady výrobních postupů	2.06	Kámen i cihla jsou zděny na vápené malty a omítnuty.
Povrchové úpravy	2.07	Všechny stěny jsou omítnuty vápenou omítkou lomené bílé barvy. Cihlová zadržka má jedinou vrstvu omítky a vápeného líčka, okolní zdivo má stratigrafickou řadu líček přerušenou požárovou vrstvou se sazovým depotem.
Stopy funkce	2.08	Zděná přička zřejmě druhotně zjednodušovala členění místnosti a zdůrazňovala arkýř v ose severní stěny.
Závady	2.09	Novodobá zadržka výklenku.

3. VYHODNOCENÍ

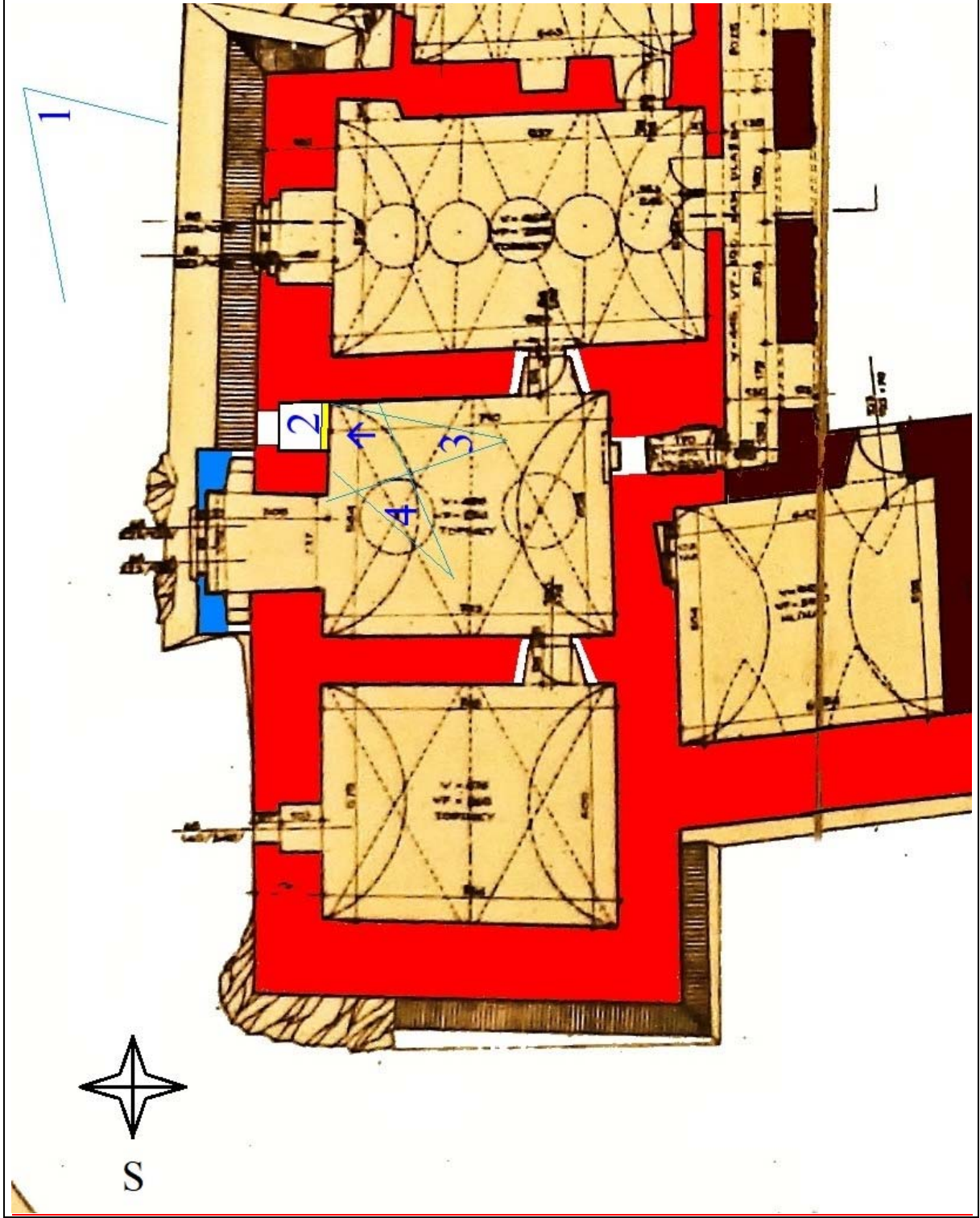
Interpretace zkoumané věci	3.01	Místnost je gotického stáří. Objevený výklenek je patrně reliktem vstupu ze zámku na ochoz při patě severní obvodové zdi severního křídla. Pokud tak opravdu bylo, lze arkýř chápat jako obranu ochozu. Alternativou je interpretace výklenku jako reliktu převéto obytné místnosti, vestavěného v síle zdi. Zkoumané cihlové zdivo, kterým byl otvor zadržán pochází ze 2. poloviny 20. století.
Hodnocení a navrhované řešení	3.02	Cihlová zeď je v dobrém stavu a tudíž není potřeba řešit její technický stav. Vzhledem k jejímu datování do druhé poloviny 20. století ji navrhuje odstranit bez náhrady a tím umožnit využít výklenek k prezentaci.

4. DOPORUČENÍ

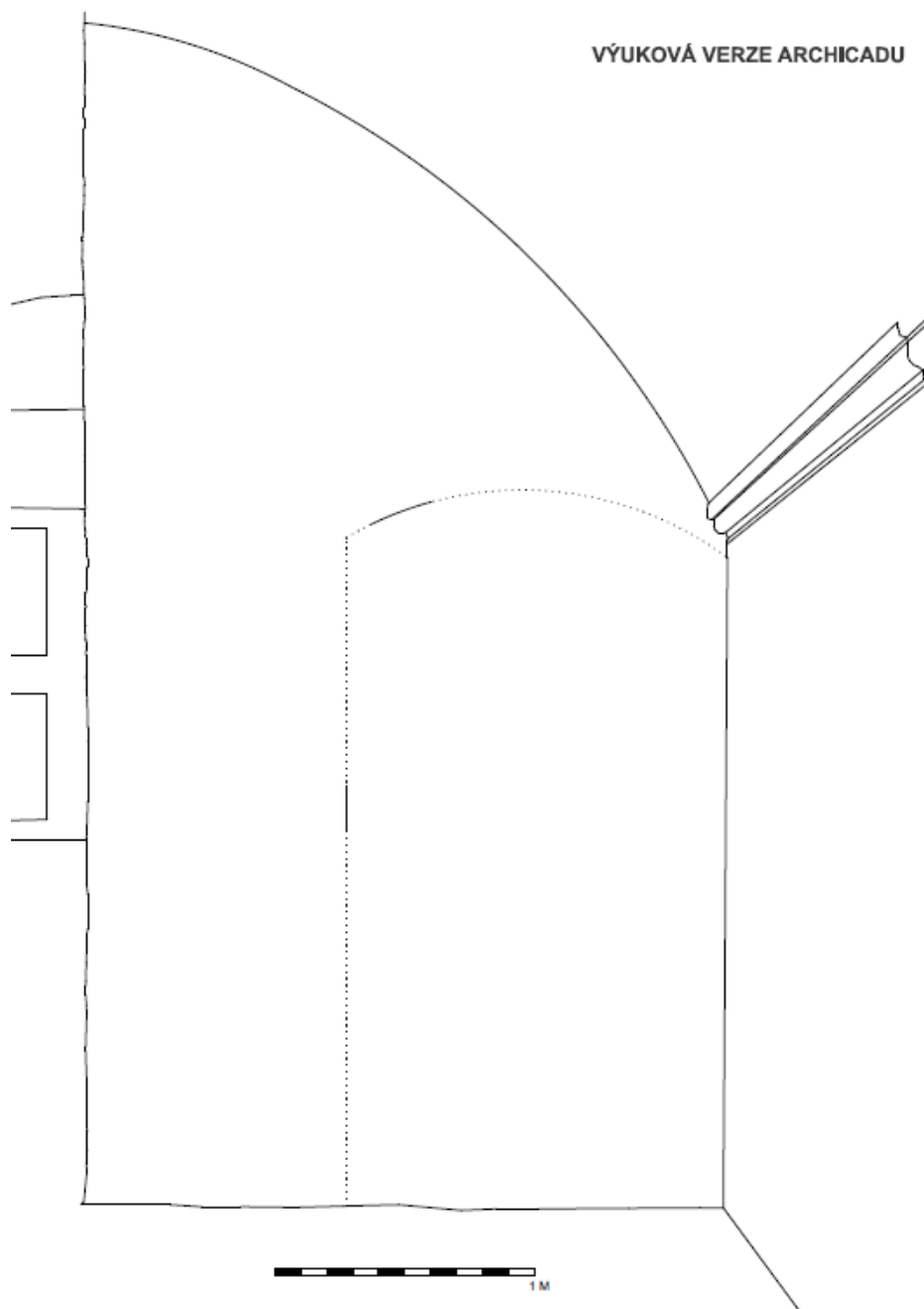
Doporučení pro péči	4.01	Vzhledem k významu gotického arkýře, nálezů jeho zazděných bočních vyhlížecích otvorů a nálezů výklenku, pravděpodobně reliktní výpadní komunikace doporučujeme přehodnotit stávající využití místnosti.
Doporučení pro další průzkumy	4.02	Operativní průzkum a dokumentace obvodové zdi výklenku za zkoumanou cihlovou příčkou, s cílem potvrdit nebo vyvrátit existenci východního vstupu k patě východní zdi.
Doporučení pro orgány památkové péče	4.03.	V odborném vyjádření zohlednit výsledky operativního průzkumu a dokumentace.
Doporučení pro vlastníka objektu	4.04	Vytvořit nový záměr využití místnosti. Udržovat omítku na zdech.

5. PŘÍLOHY

Plánové přílohy	5.01	Příloha 1 - Výřez z půdorysu přízemí zaměření stávajícího stavu objektu s barevnými etapami stavebněhistorického vývoje objektu, dle Václava Mencla (1967). Plány vypracoval Doc. AK. Arch. J. Fišer a kolektiv, upravil PhDr. Kamil Podroužek Ph.D. <u>Legenda:</u> - červená barva – gotické zdivo - modrá barva – renesanční zdivo - hnědá barva – barokní zdivo - žlutá barva – nově nalezené novodobé zdivo - bílá barva – rozporujeme oproti vyjádření v uměleckohistorickém hodnocení V. Mencla a SHP - modrá šipka – fotoplán a pohledový plán - zazdívkový - modrý úhel s číslem – číslované fotopohledy v obrazové příloze Příloha 2 - Pohledový plán zazdívkový, zaměření a kresba. Bc. Martin Jičínský, tečkovaně vyznačena styčná spára Příloha 3 - Fotoplán zazdívkový, jednosnímková fotogrammetrie Bc. Martin Jičínský
Fotodokumentace	5.02	01 – pohled z jihovýchodu na vystupující arkýř (rizalit) a zazdívkový a liché pole v levé sousední ose 02 – pohled na východní a jižní stěnu výklenku a kýbl na maltu 03 – detail sondy v novodobém cihlovém zdivu a stratigrafie omítek v restaurátorských sondách S IX: B, C 04 – detail styčné spáry cihlové zazdívkový výklenku a jižní obvodové zdi místnosti.



VÝUKOVÁ VERZE ARCHICADU





Fotodokumentace



→01



→02



03



04